

**INFORME EJECUTIVO DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL CONSERVATORIO DEL TOLIMA, VIGENCIA
2015**

FECHA	Miércoles 11 de Noviembre de 2015
LUGAR	Salón Alberto castilla
HORA	3:00 p.m.
N° DE ASISTENTES	60 personas
RECTOR	James Enrique Fernández Córdoba

Marco Jurídico

Ley Estatutaria 1757 de 2015	Por la cual se dictan disposiciones en materia de promoción y protección del derecho a la participación democrática
Definición	<p><i>“Por rendición de cuentas se entiende el proceso conformado por un conjunto de normas, procedimientos, metodologías, estructuras, prácticas y resultados mediante los cuales, <u>las entidades de la administración pública del nivel nacional y territorial y los servidores públicos informan, explican y dan a conocer los resultados de su gestión a los ciudadanos, la sociedad civil, otras entidades públicas y a los organismos de control, a partir de la promoción del diálogo.</u></i></p> <p><i>La rendición de cuentas es una expresión de control social que <u>comprende acciones de petición de información y explicaciones, así como la evaluación de la gestión.</u> Este proceso tiene como finalidad la búsqueda de la transparencia de la gestión de la administración pública y a partir de allí lograr la adopción de los principios de Buen Gobierno, eficiencia, eficacia, transparencia y rendición de cuentas, en la cotidianidad del servidor público”¹.</i></p>
Manual Único y Lineamientos para el proceso de Rendición de Cuentas	Según el Manual, la Entidad debe tener en cuenta los siguientes aspectos y temas para preparar su informe de rendición de cuentas:

¹ REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley Estatutaria 1757 de 2015, por la cual se dictan disposiciones en materia de promoción y protección del derecho a la participación democrática. Título IV: de la Rendición de Cuentas. Capítulo i: Rendición de Cuentas de la Rama Ejecutiva. Artículo 48: Definición de Rendición de Cuentas.

	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>“Presupuesto: Ejecución Presupuestal y Estados Financieros</i> 2. <i>Cumplimiento de Metas: Plan de Acción y programas y proyectos en ejecución</i> 3. <i>Contratación (Informe de Contratación y Ejecución Contractual).</i> 4. <i>Gestión e impactos de la gestión</i> 5. <i>Acciones de Mejoramiento de la Entidad”².</i>
--	---

Metodología

El Conservatorio del Tolima, Institución de Educación Superior, cumpliendo con lo establecido en el procedimiento de Rendición de Cuentas, documento del Sistema de Gestión de Calidad, estructuró la planeación del evento con base en las siguientes actividades:

Actividades	Evidencias
1. Desde la Oficina de Planeación Institucional se recolectó la información de las diferentes dependencias, a través de los Jefes de Procesos y con base en ella se hizo el análisis y la estructuración de la misma para elaborar la presentación Institucional de Rendición de Cuentas.	<ul style="list-style-type: none"> - Correos Institucionales (28-October-2015) - Formato para aportar la información (Archivo documental de la Oficina de Planeación)
2. Elaboración de una presentación en powerpoint como herramienta ilustrativa y pedagógica para el evento	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación en PowerPoint proyectada en el evento. (Archivo documental de la Oficina de Planeación)
3. Convocatorio a la Comunidad Académica y Grupos de Interés	<ul style="list-style-type: none"> - Envío de Correos institucionales, invitando a la Comunidad Académica. 05-Noviembre-2015 - Envío de tarjetas de Invitación a Representantes de Personas Jurídicas del Municipio. - Afiches en puntos estratégicos de la ciudad
4. Realizar el Evento Público de Rendición de Cuentas	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja de Asistencia al evento - Registro Fotográfico - Registro Audio-Visual
5. Entregar el Informe Ejecutivo del Evento de Rendición de Cuentas al Consejo Directivo	<ul style="list-style-type: none"> - Invitación a los miembros del Consejo Directivo

² REPÚBLICA DE COLOMBIA. Manual Único de Rendición de Cuentas. Comité de Apoyo Técnico de la Política de Rendición de Cuentas. Presidencia de la República. Departamento Administrativo de la Función Pública. Departamento Nacional de Planeación. P. 17

Orden del Día

1. Actos Protocolarios
2. Intervención del Rector James Enrique Fernández Córdoba
3. Espacio para preguntas
4. Despedida

Desarrollo de la Intervención del Rector James Enrique Fernández Córdoba

A las 3:30 p.m. inicia el evento de Rendición de Cuentas del Conservatorio del Tolima, en el Salón Alberto Castilla Con presencia de la Comunidad Educativa: Directivos, Docentes, Administrativos y Estudiantes; y del Director de Cultura Departamental, en representación de la Gobernación del Tolima y Comunidad de Interés.

Magda Beatriz Díaz Gutiérrez, Asesora de Planeación Institucional, hace la apertura del evento, leyendo el orden del día y expresando la importancia de llevar a cabo la Rendición de Cuentas del Conservatorio del Tolima, frente a la Comunidad Académica, la cual tendrá la oportunidad de escuchar un informe de gestión completo y con base en él, aclarar las dudas y preguntas que tengan sobre el proceso.

Posterior a la presentación del evento, el Rector James Enrique Fernández Córdoba inicia su exposición la cual se desarrolló en el siguiente orden:

1. Contextualización del Plan de Desarrollo Institucional 2015-2018 “Por un Conservatorio con Excelencia y Calidad Humana
2. Fuentes de Financiación con las cuales cuenta el Conservatorio del Tolima para la ejecución de los proyectos condensados en el Plan de Desarrollo
3. Ejecución de los Recursos CREE 2014, 2015 y 2016
4. Sistema Integral de Gestión de Calidad Institucional
5. Principales gestiones y resultados por Procesos: Estratégicos y Misionales
 - 5.1 Estratégicos: Planeación y Direccionamiento Estratégico: Fortalecimiento de la infraestructura institucional, estructura administrativa, Bienestar Institucional e imagen corporativa.
 - 5.2 Misionales: Docencia e Investigación: Fortalecimiento de los procesos académicos, planeación para la oferta de nuevos programas y fortalecimiento de la investigación institucional
 - 5.3 Misionales: Extensión y Proyección Social: Fortalecimiento de la Escuela de Música

El desarrollo de la intervención del señor Rector está soportado en la presentación de powerpoint elaborada para este fin y el video de todo el evento.

Al final de la presentación se abrió el espacio para las preguntas. 2 estudiantes hicieron preguntas relacionadas con la infraestructura física, insonorización de salones y políticas o programas de formación para población con discapacidad cognitiva. A esta pregunta el Rector respondió explicando que con recursos CREE 2016 se adelantará un proyecto de mejora de salones del Edificio Bolivariano y algunos del área de percusión de la Sede



Tradicional. En cuanto a la pregunta relacionada con personas en estado de discapacidad, el Rector respondió que antes de ofertar cualquier tipo de programa tocaría hacer la gestión de recursos que permita adecuar el acceso a los edificios para la población en estado de discapacidad.

Teniendo en cuenta que poco estudiantes se atrevieron a hacer preguntas en el auditorio, la Asesora de Planeación, recordó a la Comunidad Académica que podrían enviar al correo: planeación@conservatoriodeltolima.edu.co sus inquietudes, las cuales se responderán con eficiencia y oportunidad.

El Rector cerró despidiéndose, agradeciendo la asistencia del auditorio y recordado que en el año 2016 se realizaría una alianza con la Universidad de Ibagué para que tanto docentes, como estudiantes puedan acceder a becas y pasantía en formación en una segunda lengua.

El evento se termina a la 5 p.m.

FIRMAS

JAMES ENRIQUE FERNÁNDEZ CÓRDOBA
Rector

MAGDA BEATRIZ DÍAZ GUTIÉRREZ
Asesora de Planeación