

MALLA CURRICULAR PROGRAMA LICENCIATURA EN MUSICA 2012																					
ÁREAS	SEM I		SEM II		SEM III		SEM IV		SEM V		SEM VI		SEM VII		SEM VIII		SEM IX		SEM X		
	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	ASIGNATURAS	CR	
ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA	Fund. de la Música I	2	Fund. de la Música II	2	Literatura Musical y Formas I	2	Literatura Musical y Formas II	2	Literatura Musical y Formas III	2	Literatura Musical y Formas IV	2	Instrumentación y Orquestación I	2	Instrumentación y Orquestación II	2	Taller de Arreglos I	2	Taller de Arreglos II	2	
	Solfeo y Entrenam. Audit. I	3	Solfeo y Entrenam. Audit. II	3	Solfeo y Entrenam. Audit. III	2	Solfeo y Entrenam. Audit. IV	2	Solfeo y Entrenam. Audit. V	2	Solfeo y Entrenam. Audit. VI	2									
	Piano I	2	Piano II	2	Piano III	2	Piano IV	2	Piano V	2	Piano VI	2									
	Conjunto I	2	Conjunto II	2	Conjunto III	2	Conjunto IV	2	Conjunto V	2	Conjunto VI	2	Conjunto VII	2	Conjunto VIII	2	Conjunto IX	2	Conjunto X	2	
	Ética	1	Constitución Política	1													Gestión Cultural	1			
	Técnicas de Expresión Oral y Escrita I	2	Técnicas de Expresión Oral y Escrita II	2																	
	Música, Cultura y Sociedad I	1	Música, Cultura y Sociedad II	1	Historia de la Música I	2	Historia de la Música II	2	Historia de la Música III	2	Historia de la Música Colombiana	2	Taller de Música Tradicional Colombiana	1	Metodología de la Investigación	2	Trabajo de Grado I	2	Trabajo de Grado II	2	
ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL	Psicología General	2	Epistemología de la Educación	2	Historia de la Pedagogía	2	Pedagogía I	4	Pedagogía II	4	Pedagogía III	4	Práctica Pedagógica I	2	Práctica Pedagógica II	4	Práctica Pedagógica III	4	Práctica Pedagógica IV	4	
					Educación y Comunicación	2							Legislación Escolar	1	NTIC y Educación	1					
	Técnica Vocal I	2	Técnica Vocal II	2					Didáctica de la Música I	2	Didáctica de la Música II	2	Recursos Didácticos	2							
	DIRECCION DE COROS												Seminario de Canto I	2	Seminario de Canto II	2	Pedagogía Vocal I	2	Pedagogía Vocal II	2	
													Dirección Básica	2	Dirección Coral I	2	Dirección Coral II	2	Dirección Coral III	2	
	DIRECCION DE BANDAS ESCOLARES DE VIENTOS Y PERCUSION												Seminario de instrumentos de viento y percusión I	2	Seminario de instrumentos de viento y percusión II	2	Pedagogía de instrumentos de viento y percusión I	2	Pedagogía de instrumentos de viento y percusión II	2	
													Dirección Básica	2	Dirección de conjuntos instrumentales	2	Dirección de bandas escolares de vientos y percusión I	2	Dirección de Bandas escolares de vientos y percusión II	2	
	DIRECCION DE ORQUESTAS ESCOLARES												Seminario de instrumentos de cuerda frotada I	2	Seminario de instrumentos de cuerda frotada II	2	Pedagogía de instrumentos de cuerda frotada I	2	Pedagogía de instrumentos de cuerda frotada II	2	
													Dirección Básica	2	Dirección de conjuntos instrumentales	2	Dirección de orquestas escolares I	2	Dirección de orquestas escolares II	2	
	DIRECCION DE CONJUNTOS ESCOLARES DE MUSICA COLOMBIANA												Seminario de instrumentos tradicionales I	2	Seminario de instrumentos tradicionales II	2	Pedagogía de instrumentos tradicionales I	2	Pedagogía de instrumentos tradicionales II	2	
													Dirección Básica	2	Dirección de conjuntos instrumentales	2	Dirección de conjuntos escolares de música colombiana I	2	Dirección de conjuntos escolares de música colombiana II	2	
													Electiva Socio Humanística	2	Electiva Socio Humanística	2	Electiva Socio Humanística	2	Electiva Socio Humanística	2	
													Electiva Musical	2	Electiva Musical	2	Electiva Musical	2	Electiva Musical	2	
TOTALES		17		17		17		17		19		19		16		17		17		16	