

ACTA DE CIERRE
RESULTADOS PRUEBAS ACADÉMICAS, PEDAGÓGICAS Y ENTREVISTA
CONVOCATORIA FACULTAD DE EDUCACION Y ARTES
RESOLUCIÓN No. 0880 DEL 12 DE DICIEMBRE DE 2022

OBJETO: "Por medio de la cual se da apertura a la convocatoria pública para la inscripción de candidatos a docentes ocasionales N°04/22 para la selección y vinculación de docentes para el periodo académico 2023-1, para los programas de pregrado de la Facultad de Educación y Artes del Conservatorio del Tolima"

Ciudad y Fecha: 25 de enero de 2023

Asistentes por el Conservatorio	Alicia Orjuela Coordinadora académica Marisol Carvajal Coordinadora de talento Humano Sergio Andrés Sánchez Suarez Jurado - 1 María Cristina Vivas Jurado - 2 Iván Bello Jurado -3 Harold Oca Jurado - 4 Jorge Rosas Jurado 5 Jonathan Agudelo Jurado 6 Efrain Rondón Jurado 7 Oscar Agudelo Jurado 8
--	--

VIGILADO MINEDUCACION

En el Municipio de Ibagué – Tolima, en las instalaciones del Conservatorio del Tolima, se reunieron en la Oficina de la Decanatura los coordinadores y los docentes jurados para dar cierre a la convocatoria.

Los aspirantes que cumplieron con los requisitos habilitantes para continuar en la segunda etapa de la prueba fueron:

N°. PLAZAS	PROGRAMA	ÁREAS	NOMBRE	CÉDULA
1	Maestro en Música	Teoría musical	Adrián Camilo Ramírez Méndez	80.766.976 Madrid Cundinamarca
1	Licenciatura en Música	Pedagogía musical	Leidy Viviana Ortíz Ospina	38.362.095 de Ibagué
			Luis Alfredo Rodríguez Pérez	1.073.155.105 de Madrid – Cundinamarca
			Fredy Rolando Tocora Susa	93.405.875 de Ibagué

Continuación Acta Cierre Convocatoria 04/ 2022 Resolución No. 0880 del 12 de diciembre de 2022

Nº. PLAZAS	PROGRAMA	ÁREAS	NOMBRE	CÉDULA
2	Todos los programas de la Facultad de Educación y Artes	Educación Musical, Investigación en artes y humanidades musicología - sociología ciencias sociales	Boris Alfonso Salinas Arias.	14 295 398 de Ibagué
			Johanna Paola Cobo Dorado	67.013.274 de Cali
			Heidy Mallerly Castro	38.142.713 de Ibagué
			María del Rocío Medina Caicedo	52.882.555 de Bogotá

2

Frente las citaciones enviadas, la aspirante Johanna Paola Cobo Dorado informó que no le fue enviada la citación a pruebas y entrevista en la fecha definida en la convocatoria, que recibió el día Lunes 23 de enero la citación, lo que no le permitía preparar la prueba pedagógica y la prueba académica. Al recibir su notificación se estudió el caso y se le indicó que por un error involuntario se le reenvió la citación el 23 de enero. En aras de garantizar el mismo tiempo para preparar la prueba, la Institución le realizó nuevamente la citación para el día 27 de enero a las 8:00 a.m. Frente a esta nueva citación, la aspirante indicó que no podría asistir porque ya contaba con un compromiso previo y que estaría atenta a nuevas convocatorias.

Las pruebas y entrevistas se realizaron de manera presencial en el Conservatorio del Tolima el día 24 de enero de 2023. Durante esta jornada los aspirantes se les realizaron la prueba académica y pedagógica, así como la entrevista.

Los aspirantes María del Rocío Medina Caicedo, Leidy Viviana Ortiz Ospina y Luis Alfredo Rodríguez Pérez no asistieron a las pruebas y entrevista.

Una vez surtido el proceso de evaluación, los coordinadores y jurados establecieron la calificación para cada uno de los candidatos teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 6 de la convocatoria, que señala:

Se realizará una evaluación en la que se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Pruebas ante el jurado.

- a. Académica. Se calificará de 0 a 30 puntos
- b. Pedagógica. Se calificará de 0 a 40 puntos

1.1 Entrevista. Se calificará de 0 a 30 puntos

Continuación Acta Cierre Convocatoria 04/ 2022 Resolución No. 0880 del 12 de diciembre de 2022

La evaluación total será la sumatoria de las pruebas y la entrevista. El aspirante que obtenga la evaluación más alta, ganará la convocatoria siempre y cuando obtenga una calificación igual o mayor a 75 puntos. De lo contrario, la convocatoria se declarará desierta.

3

Área	Aspirante	Académica (Hasta 30 Puntos)	Pedagógica (Hasta 40 Puntos)	Entrevista (Hasta 30 Puntos)	Total
Teoría musical	Adrián Camilo Ramírez Méndez	26.5	38	25	89.5
Pedagogía musical	Fredy Rolando Tocora Susa	25	35	15	75
Educación Musical, Investigación en artes y humanidades musicología - sociología ciencias sociales	Boris Alfonso Salinas Arias	20	25.4	20	65.4
	Heidy Mallerly Castro	18	22	18	58

Se procederá a la publicación de la presente acta de cierre en la página web institucional y con la misma se notifica a los interesados de la presente actuación. Con esta acta se cierra el proceso de evaluación. Se remite acta a la Secretaría general para su publicación en la web institucional y la proyección de la Resolución de selección

No siendo otro el objeto de la presente, se lee, se aprueba y se firma, por quienes en ella intervinieron, siendo las 6:00 p.m.

Jurados	Firma
Andrea Hernández Guayara- Decana	Original Firmado
Alicia Orjuela- Coordinadora académica	Original Firmado
Marisol Carvajal- Coordinadora de Talento Humano	Original Firmado
Sergio Andrés Sánchez Suarez- Jurado 1	Original Firmado
María Cristina Vivas- Jurado 2	Original Firmado
Iván Bello- Jurado 3	Original Firmado
Harold Oca- Jurado 4	Original Firmado
Jorge Rosas- Jurado 5	Original Firmado
Jonathan Agudelo- Jurado 6	Original Firmado
Efraín Rondón- Jurado 7	Original Firmado
Oscar Agudelo- Jurado 8	Original Firmado