

Datos generales	Actividades formación	Actividades evaluador	Apropiación social	Producción bibliográfica	Producción Técnica
Más información	Producción en arte	Buscar			

Hoja de vida

Nombre	Diana Carolina Montaña Linares
Nombre en citaciones	MONTAÑA LINARES, DIANA CAROLINA
Nacionalidad	Colombiana
Sexo	Femenino

Formación Académica

- **Maestría/Magister** UNIVERSIDAD EAFIT
Maestría en música
Juliode2014 - Juliode 2016
Conclusiones y aportes a partir de una experiencia docente en el campo coral
- **Especialización** PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
Especialización en dirección de coros infantiles y juveniles
Junio2007 - Septiembre de 2008
- **Pregrado/Universitario** Conservatorio Del Tolima
Licenciatura en música
Enero2002 - Julio de 2002
- **Secundario** Conservatorio Del Tolima
Enero1989 - Diciembre de 1997

Experiencia profesional

- **Conservatorio Del Tolima**
Dedicación: 18 horas Semanales Abril de 2013 de
- **Fundación Nacional Batuta**
Dedicación: 28 horas Semanales Abril de 2012 Junio de 2013
- **UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**
Dedicación: 20 horas Semanales Marzo de 2010 Diciembre de 2015
- **Colegio Campestre El Himalaya**
Dedicación: 0 horas Semanales Febrero de 2006 Noviembre de 2013
- **Colegio de la Presentación**
Dedicación: 13 horas Semanales Febrero de 2002 Noviembre de 2004

Áreas de actuación

- Humanidades -- Arte -- Música y musicología

Los ítems de producción con la marca  corresponden a productos avalados y validados para la última *Convocatoria Nacional para el Reconocimiento y Medición de Grupos de Investigación, Desarrollo Tecnológico o de Innovación y para el Reconocimiento de Investigadores del SNTel*

Trabajos dirigidos/tutorías

-  **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**
DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, Iniciación musical con los niños del Hogar infantil "El Principito" Conservatorio Del Tolima Estado: Tesis concluida Licenciatura en música ,2014, . *Persona orientada:* Arias, John Harold, Herrera García, Leidy Catalina , *Dirigió como:* Tutor principal, meses
-  **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**
DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, Unidad didáctica con base en la numerofonía de aschero aplicado a la enseñanza coral / vocal de 4 géneros andinos colombianos en el grado 5° de la institución educativa diego fallón Conservatorio Del Tolima Estado: Tesis concluida Licenciatura en música ,2015, . *Persona orientada:* Mayra Alejandra García Fredy Geovanny Sanchez Lombo David Gonzalo Triana , *Dirigió como:* Tutor principal, meses
- **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, Cancionero para preescolar basado en el método Kodaly Conservatorio Del Tolima Estado: Tesis concluida Licenciatura en música ,2019, . *Persona orientada:* Oscar Leonardo García Pérez, Juan Manuel Ruiz Lizcano , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

- ✔ Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, Repertorio coral infantil y juvenil basado en aires andinos colombianos de tres compositores ibaguereños Conservatorio Del Tolima Estado: Tesis concluida Licenciatura en música ,2017, . *Persona orientada:* Hosman Fernando Osorio Bonilla, Dayana Carolina Tapia Lozano, Gustavo Adolfo Castiblanco Sierra , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

Jurado en comités de evaluación

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Pregrado

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, *Título:* Cancionero infantil como estrategia educativa para el mejoramiento de la ortografía en niños del grado tercero de la Institución Educativa Miguel de Cervantes Saavedra *Tipo de trabajo presentado:* Trabajo de grado/tesis *en:* Conservatorio Del Tolima *programa académico* Licenciatura en música *Nombre del orientado:* Daniela Hernández Valero, María José Opina Meneses, Jesús David Alexander Lancheros Gómez

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Pregrado

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, *Título:* The Beatles para niños: adaptación instrumental y vocal de tres canciones para ensamble de iniciación musical en la fundación nacional Batuta- Centro de Ibagué *Tipo de trabajo presentado:* Proyecto de grado/Tesis *en:* Conservatorio Del Tolima *programa académico* Licenciatura en música *Nombre del orientado:* Laura Lorena Rojas Cardozo, Carlos Andrés Bautista Echeverry, Luis Alberto Urrego Henao

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Pregrado

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, *Título:* Proyecto de adaptación musical de tres obras de la compositora Leonor Buenaventura de Valencia para instrumental Orff *Tipo de trabajo presentado:* Proyecto de grado/Tesis *en:* Conservatorio Del Tolima *programa académico* Licenciatura en música *Nombre del orientado:* Sergio Andrés Tao Peña

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Pregrado

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, *Título:* Concierto didáctico para sensibilización en el proyecto de vida de los estudiantes en la transición de educación media a educación superior *Tipo de trabajo presentado:* Proyecto de grado/Tesis *en:* Conservatorio Del Tolima *programa académico* Maestro en música *Nombre del orientado:* Lidy Vanessa Torres Alvis, Lina María Luisa Marín Díaz

- Datos complementarios - Jurado/Comisiones evaluadoras de trabajo de grado - Pregrado

DIANA CAROLINA MONTANA LINARES, *Título:* Caracterización pedagógica de la Cátedra de canto del Conservatorio del Tolima. *Tipo de trabajo presentado:* Trabajo de grado/tesis *en:* Conservatorio Del Tolima *programa académico* Licenciatura en música *Nombre del orientado:* Juan Carlos Cruz Arciniegas - Paula Tatiana Mulford Juanías - Jaime Alejandro Rodríguez Varón

Par evaluador

Ámbito: Nacional *Par evaluador de:* Proyecto *Institución:* UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2017, Agosto

Ámbito: Nacional *Par evaluador de:* Proyecto *Institución:* UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2017, Agosto

Ámbito: Nacional *Par evaluador de:* Proyecto *Institución:* UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2017, Agosto

Ámbito: Nacional *Par evaluador de:* Proyecto *Institución:* UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA, 2017, Agosto

Estrategias pedagógicas para el fomento a la CTI

✔ *Nombre de la estrategia* Semillero en educación musical infantil *Inicio en:*Febrero - 2018, *Finalizó en :*Febrero - ,

Proyectos



Tipo de proyecto: Investigación y desarrollo

Banco virtual de partituras: Repertorio infantil del Conservatorio del Tolima

Inicio: Agosto 2018 *Duración*

Resumen

El presente proyecto ha surgido desde la actividad del Semillero de investigación en educación musical infantil (SEMI) del Conservatorio del Tolima, que consiste en recopilar la producción musical infantil de los estudiantes y egresados de la Facultad de educación y artes del Conservatorio del Tolima, resultado de trabajos presentados en las diferentes cátedras de la malla curricular que han cursado durante el tiempo de su formación profesional en esta institución, dado que desde allí han tenido o que realizar este ejercicio de composición infantil y como producto de esto se ha identificado estudiantes con aptitudes especiales en este campo y partituras interesantes de este repertorio sin que las mismas sean recopiladas, más aún cuando los docentes manifiestan que algunas de ellas pueden ser consideradas como un activo de gran valor para la formación musical de los niños, actores principales del campo de acción de los licenciados en música.