



ACTA DE CIERRE
RESULTADOS PRUEBAS ACADÉMICAS, PEDAGÓGICAS Y ENTREVISTA
CONVOCATORIA FACULTAD DE ARTES, CIENCIAS Y EDUCACIÓN
RESOLUCIÓN No. 0080 de febrero 28 de 2025

OBJETO: "Por medio de la cual se da apertura a la convocatoria pública para la inscripción de candidatos a docentes ocasionales N°02/25 para la selección y vinculación de docentes para el periodo académico 2025-1, para los programas de pregrado de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación del Conservatorio del Tolima."

Ciudad y Fecha: 18 de marzo de 2025

Asistentes por el Conservatorio	Alicia Orjuela Quintero Decana (E) Diana Arevalo Coordinadora del Programa Tecnología en Construcción y Reparación de Instrumentos de Cuerda Frotada. Oscar Navarro Coordinador del Programa Licenciatura en Música Gonzalo Franco Coordinador del Programa Maestro en Música Diana Hernández Psicóloga de Bienestar Adriana Lucia Prada Coordinadora de Talento Humano John David Quijano Jurado 1 Felipe Calle Jurado 2 Gerardo Sánchez Jurado 3
---------------------------------	---

En el Municipio de Ibagué – Tolima, en las instalaciones del Conservatorio del Tolima, se reunieron en la Oficina de la Decanatura los coordinadores, personal administrativo y los docentes veedores para dar cierre a la convocatoria.

Los aspirantes que cumplieron con los requisitos habilitantes para continuar en la segunda etapa de la prueba fueron:

N°. PLAZAS	PROGRAMA	ÁREAS	Nombre	Cédula
1	Licenciatura en Música, Maestro en Música, Tecnología en Construcción y	componente Socio-Humanístico (Historia de la Música-Historia de la Lutería) de la Facultad de	David Esteban Escobar Ruíz	71.271.097

Calle 9 No. 1-18 Ibagué – Tolima PBX: 57(8) 2618526 – 2639139

@conservatoriodeltolima 320 8452282 www.conservatoriodeltolima.edu.co

VIGILADO MINEEDUCACION

N°. PLAZAS	PROGRAMA	ÁREAS	Nombre	Cédula
	Reparación de Instrumentos de Cuerda Frotada.	Artes, Ciencias y Educación.		

Las pruebas y entrevistas se realizaron de manera presencial en el Conservatorio del Tolima el día 17 de marzo de 2025.

Para las pruebas pedagógicas se convocaron estudiantes del programa Tecnología en Construcción y Reparación de Instrumentos de Cuerda Frotada. De igual forma actuaron como jurado docentes de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación.

La entrevista fue realizada por la Decana, la Coordinadora de Talento Humano, la psicóloga de Bienestar Institucional y un docente.

Una vez surtido el proceso de presentación de pruebas (Académica y Pedagógica) y entrevistas, los coordinadores y docentes veedores establecieron la calificación para cada uno de los candidatos.

La convocatoria señala en el artículo quinto: La evaluación total será la sumatoria de las pruebas y la entrevista. El aspirante que obtenga la evaluación más alta, ganará la convocatoria siempre y cuando obtenga una calificación igual o mayor a 75 puntos. De lo contrario, la convocatoria se declarará desierta.

Una vez surtido el proceso de presentación de pruebas y entrevistas, los coordinadores y docentes veedores establecieron la calificación para el candidato de la siguiente manera:

Plaza	Aspirante	Académica (Hasta 30 Puntos)	Pedagógica (Hasta 40 Puntos)	Entrevista (Hasta 30 Puntos)	Total
Docente de Tiempo Completo para el Componente de Fundamentación Musical	David Esteban Escobar Ruíz	26	31	24	81

En atención a lo estipulado en el artículo 5 de la *Resolución No. 0080 de febrero 28 de 2025*: "El aspirante que obtenga la evaluación más alta, ganará la convocatoria siempre y cuando obtenga una calificación igual o mayor a 75 puntos.

Se procederá a la publicación de la presente acta de cierre en la página web institucional y con la misma se notifica a los interesados de la presente actuación. Con esta acta se cierra el proceso de selección. No siendo otro el objeto de la presente, se lee, se aprueba y se firma, por quienes en ella intervinieron, siendo las 12:00 m.

Se remite a Secretaría General para la elaboración de la Resolución de selección de los aspirantes que cumplieron con lo establecido en la Resolución No. 0080 de febrero 28 de 2025.

Firman



Alicia Orjuela Quintero
Decana (E)



Adriana Lucía Prada
Coordinadora de Talento Humano



Diana Hernández
Psicóloga de Bienestar


Gonzalo Franco Amaya
Coordinador Programa Maestro en Música


Oscar Iván Navarro
Coordinador Programa
Licenciatura en Música


Diana Marcela Arévalo
Coordinadora del Programa Tecnología en
Construcción y Reparación de Instrumentos
de Cuerda Frotada.


John David Quijano
Docente - Veedor 1


Felipe Calle
Docente - Veedor 2


Gerardo Sánchez
Docente - Veedor 3

VIGILADO MINEDUCACION