

Convocatoria para becarios de canto: X Festival Internacional de Piano - Conservatorio del Tolima

El Festival Internacional de Piano del Conservatorio del Tolima realiza su décima versión del 12 al 17 de mayo de 2025 en Ibagué, Capital Musical de Colombia. El festival ha sido, desde su creación en 2009, un referente en la promoción de la internacionalización, la movilidad académica y el desarrollo sociocultural de la región. A lo largo de 15 años, se ha consolidado como un evento de gran prestigio nacional e internacional, fortaleciendo la cooperación académica y cultural entre instituciones de educación superior.

El festival ha contado con la participación de renombrados artistas como Anna Geniushene, Lukas Geniusas, Vladimir Petrov y Cristina Casale, entre otros. Su programación incluye clases magistrales y conciertos en diversos formatos—Orquesta Sinfónica, Banda Sinfónica, coros y música de cámara—en distintos escenarios de la Capital Musical de Colombia. En esta edición, el festival rendirá homenaje a Sergei Rachmaninov, destacando su invaluable legado como compositor y pianista, emblema del romanticismo musical.

Como parte de su componente académico, el festival ha ofrecido espacios de formación a través de clases magistrales impartidas por pianistas de trayectoria internacional, fomentando el desarrollo de competencias interpretativas en estudiantes de piano de todo el país. En su décima edición, el Festival Internacional de Piano presentará una variedad de formatos con la música de Sergei Rachmaninov, incluyendo sus Romanzas, que serán interpretadas por la soprano Julia Muzychenco, *Tercer Premio del Concours Reine Elisabeth*, quien además dirigirá una clase magistral dentro del festival. En este contexto, el X Festival Internacional de Piano 2025 abre su convocatoria para becarios de canto, brindando una oportunidad única de crecimiento artístico y académico.

Dirigido a: Estudiantes de programas académicos de pregrado y postgrado con énfasis en canto a nivel nacional e internacional.

Cupos disponibles: Tres (3)

Beneficios de la beca:

- Alojamiento y alimentación completa (desayuno, almuerzo y cena) durante su estancia para las clases magistrales del X Festival de Piano del Conservatorio del Tolima.
- Participación como estudiantes activos en las sesiones de clases magistrales.
- Posibilidad de participación en calidad de intérprete para ofrecer un recital compartido en el marco del X Festival Internacional de Piano, sujeto a selección.
- Asistencia a todos los conciertos en acomodaciones preferenciales durante el Festival.
- Asistencia a las conferencias, y otras actividades durante el festival.
- Certificado de la participación en calidad de becario.

Cronograma

| | |
|---|---|
| Recepción de documentos y videos | 20 de marzo al 10 de abril de 2025 a las 11:59 pm |
| Estudio de documentación y videos de aspirantes | 10 de abril al 20 de abril de 2025 |
| Publicación de resultados de la convocatoria | 21 de abril de 2025 |

Requisitos para acceder a los beneficios de la beca

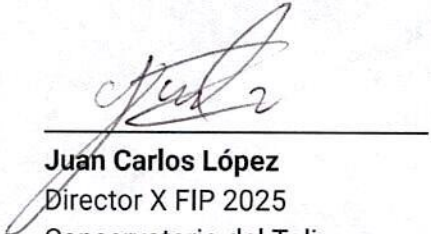
1. Haber llenado el formulario relacionado con el siguiente link: <https://forms.gle/Pzv6RJat5jDgkeqX8>. En el formulario deben adjuntar en los campos correspondientes los siguientes documentos en formato PDF:
 - a. Cédula de ciudadanía o documento de identidad
 - b. Documentación o certificados que acrediten que está realizando estudios en un programa de pregrado o posgrado con énfasis en Canto.
 - c. Reseña artística del aspirante.
 - d. En el caso de ser menor de edad, enviar una carta de autorización firmada por los padres del aspirante con sus respectivos documentos de identidad.
 - e. Registro fotográfico: adjuntar en formato JPG, una fotografía artística del aspirante
 - f. Repertorio: adjuntar en un archivo PDF el repertorio que incluye:
 - i. Una pieza de máximo 10 minutos, del romanticismo, de preferencia repertorio de Sergei Rachmaninov.
 - ii. **Nota:** incluir nombres completos del compositor, fechas de nacimiento y muerte, especificar movimientos y otros detalles, duración en minutos de cada obra. Dicho repertorio debe ser el mismo a ejecutar en las clases magistrales y será criterio de selección para el concierto de becarios del festival.
 - g. Video: link del video (único video) etiquetado como se mencionó en el subíndice 3.
2. Ser estudiante activo de un programa académico de canto en modalidad de pregrado o posgrado
3. Los postulantes a la beca deben hacer un (1) video, con excelente calidad de imagen y audio, sin edición, con el repertorio solicitado, en donde se muestre al ejecutante preferiblemente de cuerpo entero y que se vean las manos.
El video debe ser subido a YouTube, marcado de la siguiente manera:
Título: **Convocatoria Becarios Canto X Festival Internacional de Piano - Nombre del Aspirante**
Descripción del video: Aquí se deben escribir los títulos de las obras o movimientos.


Nota: Los postulantes deben preparar un único vídeo de creación reciente (máximo 6 meses) y debe configurarse para acceso público durante el tiempo de la convocatoria y no debe ser borrado durante el tiempo de la misma.

Información importante para tener en cuenta

1. La beca no incluye gastos de transporte interno o para la llegada y retorno de la ciudad de Ibagué.
2. La revisión es realizada por un comité integrado por maestros de la Facultad de Ciencias, Artes y Educación del Conservatorio del Tolima y su decisión es inapelable.
3. Las noches de estancia de la beca son del 12 al 17 de mayo del 2025.

En constancia se firma el 19 de marzo de 2025,


Juan Carlos López
Director X FIP 2025
Conservatorio del Tolima


María del Rosario Jaime T.
Coordinadora X FIP 2025
Conservatorio del Tolima