

Parágrafo modificador de las convocatorias para becarios: X Festival Internacional de Piano - Conservatorio del Tolima - Apertura de la convocatoria

Parágrafo: Podrán postularse pianistas de cualquier nacionalidad, sin importar si están vinculados a un programa académico, siempre que cumplan con los criterios de selección establecidos en la convocatoria. La evaluación se realizará con base en el video de audición enviado por el aspirante y estará a cargo de un comité de maestros del Conservatorio del Tolima, cuya decisión será inapelable.

Criterios de selección:

1. Calidad interpretativa: Precisión técnica, musicalidad y fidelidad al estilo del repertorio.
2. Nivel técnico:
 - i. Piano - Criterios técnicos: dominio técnico general, uso del pedal, articulación y fraseo, control dinámico, digitación, estilo.
 - ii. Canto - Criterios técnicos: colocación vocal y emisión, afinación y control del aire, dicción, homogeneidad del registro, fraseo, estilo.
 - iii. Violonchelo - Criterios técnicos: postura y manejo del arco, precisión en la afinación tanto en diferentes posiciones, digitación, sonoridad, fraseo, estilo.
3. Expresión artística: Relacionados con los aspectos interpretativos.
4. Adecuación del repertorio: Coherencia con la línea artística del festival y el legado de Sergei Rachmaninov.