

ACUERDO No.007

(Agosto 29 de 2025)

Por el cual se modifica el Acuerdo No.19 del 6 de diciembre de 2024, por medio del cual se aprueba el Calendario Académico para el año 2025 para los Programas de Pregrado adscritos a la Facultad de Artes, Ciencias y Educación del Conservatorio Del Tolima y se dictan otras disposiciones.

EL HONORABLE CONSEJO ACADÉMICO DEL CONSERVATORIO DEL TOLIMA

En uso de sus facultades legales y estatutarias y en especial la que le confiere el numeral 12 del Artículo 23 de los Estatutos Generales de la Institución aprobado por el Consejo Directivo mediante el Acuerdo N° 010 del 21 de diciembre 2005, y,

CONSIDERANDO:

Que conforme a lo establecido en el numeral 12) del artículo 23 del Estatuto General, es función del Consejo Académico establecer el calendario de actividades académicas de la Institución.

Que el Reglamento Estudiantil en sus artículos No. 21, 27, 29, 39, 41, 45 y 64 establece directrices para el desarrollo de algunas actividades académicas.

Que para el adecuado desarrollo institucional se hace necesario organizar las actividades académico-administrativas mediante un calendario que sea debidamente divulgado con la comunidad académica.

Que en razón a que cumplidos los tiempos estipulados para el proceso de inscripción a los programas de Pregrado de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación para el periodo académico 2025-2, se evidencia desde Registro y Control Académico que no se cuenta con el número proyectado de los 140 admitidos para abrir el primer curso con el número de estudiantes en los programas académicos, según lo definido en el Plan Integral de Cobertura (PIC) 2024, el cual obtuvo concepto favorable por parte del Ministerio de Educación Nacional (MEN), según radicado N.º2024-EE-329229 del 20 de noviembre de 2024, y fue aprobado por el Honorable Consejo Directivo mediante el Acuerdo No. 14 del 27 de noviembre de 2024.

Que en atención a que los programas de Tecnología en Construcción y Reparación de Instrumentos de Cuerda Frotada y Tecnología en Audio y Producción Musical en la jornada nocturna, al momento del cierre del primer proceso de admisión solo contaban con 3 estudiantes razón por la cual no lograron cumplir con el número de mínimo de estudiantes para aperturar la cohorte se desarrolló una estrategia de comunicación para ampliar el número de aspirantes y matriculados a los programas académicos de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación.

Que el día 15 de agosto de 2025 concluyó el plazo de ampliación de inscripciones previsto en el Calendario Académico, consolidándose un total de 312 aspirantes inscritos, discriminados de la siguiente manera: 137 para el programa de Licenciatura en Música, 64 para el programa de Maestro en Música, 93 para el programa de Tecnología en Audio y Producción Musical y 18 para el programa de Tecnología en Construcción y Reparación de Instrumentos de Cuerda Frotada.

Que, en virtud del número de aspirantes registrados, del cumplimiento de los requisitos exigidos y de la aplicación de las pruebas correspondientes, resulta necesario extender los plazos establecidos a efectos de garantizar la adecuada ejecución de los procesos de prematrícula, matrícula financiera, matrícula académica, admisión y publicación del listado de admitidos, asegurando con ello la continuidad, transparencia y orden en la gestión académica y administrativa de la Institución.

Que para el semestre 2025-2, se presentaron demoras en la emisión de algunos recibos de pago de matrícula, razón por la cual algunos estudiantes que no lograron finalizar su proceso de matrícula en las fechas establecidas en el Calendario Académico.

Que debido a que no se logró contar con el número de estudiantes requeridos para el primer curso grupo tres del programa Licenciatura en Música, se hace necesario realizar un inicio de clases

diferenciado para este grupo.

Que en razón a lo anterior, se considera necesario modificar el calendario académico para el año 2025 con el fin de garantizar el cumplimiento de acceso a los programas de Pregrado de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación para el periodo académico 2025-2 y con ello favorecer el acceso a más estudiantes a la educación superior, en consonancia con la política de gratuidad establecida por el Gobierno Nacional.

En mérito de lo expuesto anteriormente,

ACUERDA

ARTÍCULO PRIMERO: Modificar el Calendario Académico para el año 2025 para los Programas de Pregrado adscritos a la Facultad de Artes, Ciencias y Educación del Conservatorio Del Tolima, de la siguiente manera:

ACTIVIDADES	I PERIODO DE 2025	II PERIODO DE 2025
Inicio y final de labores administrativas	16 de enero	Hasta el 19 de diciembre
Inicio y final de labores docentes	16 de enero	Hasta el 26 de diciembre
Matrículas, reintegros y transferencias		
Prematrícula Académica Estudiantes Antiguos (Selección asignaturas en el sistema)	22 enero al 12 de febrero	18 de julio al 6 de agosto
Prematrícula Académica Estudiantes Nuevos (Selección asignaturas en el sistema)	22 enero al 12 de febrero	18 de julio al 20 de agosto
Matrícula Financiera Estudiantes *Antiguos (Pago derechos pecuniarios)	27 de enero al 14 de febrero	23 de julio al 2 de septiembre
Matrícula Financiera Estudiantes Nuevos (Pago derechos pecuniarios)	27 de enero al 14 de febrero	23 de julio al 4 de septiembre
Matrícula Académica Estudiantes Antiguos	29 de enero al 19 de febrero	28 de julio al 4 de septiembre
Matrícula Académica Estudiantes Nuevos	29 de enero al 19 de febrero	28 de julio al 5 de septiembre
Reunión Consejo Académico	13 de febrero	4 de agosto
Solicitud de Reintegros y Reingresos	6 al 15 de diciembre de 2024 y 16 de enero al 10 de febrero de 2025	Abril 21 al 14 de julio
Solicitud de transferencias externas hasta	6 al 15 de diciembre de 2024 16 al 30 de enero de 2025	27 de junio al 18 de julio
Solicitud de transferencias Internas y/ cambio de programa	29 noviembre al 11 diciembre de 2024 y 16 al 30 de enero de 2025	Abril 21 al 18 de julio
Matrícula Cursos Libres	10 al 21 de febrero	01 al 8 de agosto
Matrícula Cursos intersemestrales	9 de junio al 15 de julio	N.A
Periodos Semestrales		
Inicio y Finalización de Clases de Estudiantes Antiguos y Primer Curso Fase	10 de febrero a 06 junio	04 de agosto al 21 de noviembre
Inicio y Finalización de Clases de Estudiantes Primer Curso Fase II	N.A	13 de agosto al 3 de diciembre
Cursos Intersemestrales	17 de junio al 21 de julio	N.A

Cancelación de matrícula, adición y cancelación de asignaturas		
Cancelación de matrícula con devolución del 50%	Hasta el 19 de febrero	15 de agosto
Cancelación de matrícula con devolución del 50% de los Estudiantes de Primer Curso Fase II	N.A	27 de agosto
Adición y Cancelación de Asignaturas y Cambios de Grupos	10 al 28 de febrero	4 al 19 de agosto
Adición y Cancelación de Asignaturas y Cambios de Grupos de los Estudiantes de Primer Curso Fase II	N.A	13 al 4 de septiembre
Inducción Estudiantes nuevos		
Inducción Estudiantes nuevos	3 al 7 febrero	28 de julio al 1 de agosto
Inducción Estudiantes Nuevos de Primer Curso Fase II.	N.A	12 agosto
Cortes Académicos		
Inicio y final del Primer Corte	10 de febrero a 14 de marzo	4 de agosto al 5 de septiembre
Inicio y final del Primer Corte Estudiantes de Primer Fase II	N.A	13 de agosto al 17 de septiembre
Inicio y final del Segundo Corte	17 de marzo a 25 de abril	8 de septiembre al 10 de octubre
Inicio y final del Segundo Corte Estudiantes de Primer Curso Fase II	N.A	18 de septiembre al 22 de octubre
Inicio y final del Tercer Corte	28 de abril a 7 de junio	14 de octubre al 21 de noviembre
Inicio y final del Tercer Corte Estudiantes de Primer Curso Fase II	N.A	23 de octubre al 3 de diciembre
Calificaciones		
Reporte de primera nota hasta	24 de marzo	15 de septiembre
Reporte de primera nota Estudiantes de Primer Curso Fase II hasta	N.A	26 de septiembre
Publicación primera nota hasta	25 de marzo	16 de septiembre
Publicación primera nota Estudiantes de Primer Curso Fase II hasta	N.A	29 de septiembre
Reclamos sobre la primera nota hasta	27 de marzo	18 de septiembre
Reclamos sobre la primera nota hasta Estudiantes de Primer Curso Fase II hasta	N.A	1 de octubre
Correcciones primera nota hasta	3 de abril	25 de septiembre
Correcciones primera nota Primer Curso Fase II hasta	N.A	3 de octubre
Reporte de segunda nota hasta	5 de mayo	20 de octubre
Reporte de segunda nota Primer Curso Fase II hasta		10 de octubre
Publicación segunda nota	6 de mayo	21 octubre
Publicación segunda nota Primer Curso Fase II hasta		31 de octubre
Reclamos sobre la segunda nota hasta	8 de mayo	23 de octubre
Reclamos sobre la segunda nota Primer Curso Fase II hasta		4 de noviembre
Correcciones segunda nota hasta	15 de mayo	29 de octubre
Correcciones segunda nota Primer Curso Fase II hasta		7 de noviembre
Reporte de tercera nota hasta	13 de junio	28 de noviembre
Reporte de tercera nota Primer Curso Fase II hasta		10 de diciembre
Publicación tercera nota	16 de junio	1 de diciembre

Publicación tercera nota Primer Curso Fase II		11 de diciembre
Reclamos sobre la tercera nota hasta	18 de Junio	3 de diciembre
Reclamos sobre la tercera nota Primer Curso Fase II hasta		15 de diciembre
Correcciones tercera nota hasta	20 de Junio	9 de diciembre
Correcciones tercera nota Primer Curso Fase II hasta		17 de diciembre
Reporte de notas asignatura Interpretación Programa Maestro en Música	20 de Junio	05 de diciembre
Reporte de notas cursos intersemestrales	hasta el 23 de Julio	N/a
Inscripciones y Admisión estudiantes nuevos		
Inscripciones semestre siguiente	Semestre 2025-2: 25 de marzo al 15 de agosto	Semestre 2026-1: 6 de septiembre 21 de noviembre
Pruebas de Admisión	Fase 1: 16 al 19 de junio	24 de noviembre al 2 de diciembre
	Fase 2: 11 al 16 de julio	
	Fase 3: 22 al 24 de julio	
	Fase 4: 6 de agosto al 27 de agosto-	
Reunión Comité de Admisiones	Fase 1: 20 de Junio	5 de diciembre
	Fase 2: 18 de julio	
	Fase 3: 25 de julio	
	Fase 4: 11 de agosto y 28 de agosto	
Publicación de Resultados de Admisión	Fase 1: 20 de Junio	12 de diciembre
	Fase 2: 18 de julio	
	Fase 3: 25 de julio	
	Fase 4: 11 de agosto y 29 de agosto	
Evaluación Docente		
Evaluación Docente	16 de abril al 3 de junio	20 de octubre al 14 de noviembre
Grados		
Recepción de documentos para grados hasta	26 de febrero	29 de agosto
Ceremonia Grados Colectivos	28 de marzo	24 de octubre
Semana de desarrollo Institucional		
Semana de desarrollo Institucional	14 al 20 de abril	N/A
Validaciones, Homologaciones y Exámenes de Clasificación		
Solicitud de Validaciones	Del 6 al 15 de diciembre de 2024. 16 de enero al 11 de febrero de 2025	1 al 21 de junio
Solicitud de Homologaciones	Del 6 al 15 de diciembre de 2024 16 de enero al 10 febrero de 2025	1 de junio al 6 de agosto
Solicitud Exámenes de Clasificación	03 al 12 de febrero	21 de julio al 1 de agosto

PARÁGRAFO PRIMERO: Todo pago realizado en sucursal bancaria física, será tenido en cuenta hasta las 3:59 p.m. del día en que se realizó el pago; todo pago de matrícula realizado mediante transferencia electrónica (PSE), será tenido en cuenta hasta las 11:59 p.m., del día en el que se realizó el pago electrónico. Toda transacción será verificada y aceptada por la Coordinación de Servicios de Apoyo del Conservatorio del Tolima.

